

AVVIA DI
R. STOCCHETTI

VERSI DI
B. CHERUBINI



CASA EDITRICE MUSICALE C. A. BIXIO

MILANO - Corso Vittorio Emanuele N. 8

Succursali: ROMA - NAPOLI

PASSIONE MADRILENA

Versi di B. CHERUBINI

Musica di R. STOCCHETTI

1.
Dagli occhi di sirena,
canta Lolita la Madrilena ..
ed ama il suo Torero
che del suo amore è geloso e fiero..
Ma un torvo bandolero..
sotto il verone le dice altero:
«T'amo... ti bramo...
sei troppo bella per sfuggire al mio voler ..»

«Mentre la Spagna dorme nelle sue notti limpide e serene..
mentre lontan risuona la dolce nenia delle Madrilene..
stretta fra le mie braccia dovrai ripetermi: «Ti voglio bene.»
voglio che tu mi baci...
baci... baci!...» «Taci!...»

La bella Madrilena..
fu come avvinta da una catena..
sorrise al Bandolero
che la condusse al suo nido austero..
E il pallido Torero,
ch'aveva creduto al suo amor sincero...
muto, sperduto..
passa nell'ombra come un lugubre spavvier...

«Mentre la Spagna dorme nelle sue notti limpide e serene..
mentre lontan risuona la dolce nenia delle Madrilene..
piange il Torero che sente colei che mormora: «Ti voglio bene.»
«Mai piu mi lascerai?...»
«Mai... mai...» «Guai!...»

Lui piange nella notte, col viso avvolto nel mantello nero;
Ella si avvanza mentre sorride ancora al pallido Torero,
«Son tua se mi vorrai...»
«Mai... mai... Vai!...»

Moderato



Tango



Dagli occhi di si re na Canta Lo li ta la Ma dri le na



Ed a mail suo to re ro Che del suo amore è ge lo so e fie ro...



Ma un tor vo Ban do le ro sotto il ve ro ne le di ce al te ro

Proprietà per tutti i paesi. Casa Editrice Musicale C. A. BIXIO - Milano. Corso V. Emanuele 8.
Copyright in the U. S. 1936 by Italian Book Co. - New York

Soli agenti per gli Stati Uniti e Canada: Società Libreria Italiana 145-147 Mulberry St. New York. Printed in Italy.
Le copie che non portano o la etichetta C. A. BIXIO o il timbro a secco dell'Italian Book Co. s'intendono falsificate.

ta - mo, ti bra - mo — sei troppo bella per sfuggire al mio vo - ler

p subito *rall. col canto*

A tempo

Mentre la Spa - gna dorme le not - ti su - e limpi - de e se - re - ne Mentre lontan ri -

pp ma sentito

- suona la dol - ce neniadelle Ma - dri - le - ne Stretta fra le mie braccia dovrai ri -

- pe - ter - mi ti vo - glio be - ne, Voglio che tu mi ba - ci

pp

ba - ci... ba - ci... ta - ci!

p col canto

1. e 2.

Vai!..

Dal § al ☉

CODA

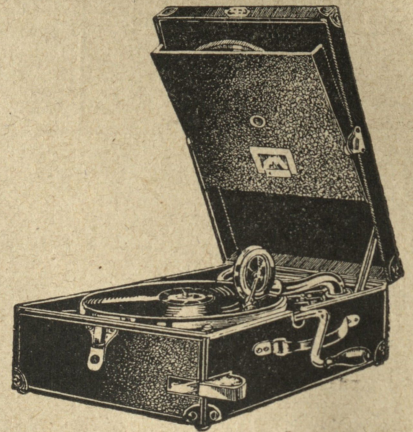
“GRAMMOFONO” da viaggio

Modello 101-B - Peso senza dischi Kg. 7.200 circa

Per la campagna, in villa, ai monti, al mare, in ogni luogo e quando più vi aggrada, questo strumento vi permetterà, di organizzare:

**TRATTENIMENTI MUSICALI
SERATE DANZANTI, ecc.**

Leggero, robusto e sonoro, riproduce al naturale la voce dei più famosi artisti, le danze eseguite dalle orchestre più note, le ultime canzoni in voga.



Prezzo L. 1200.-

Esigete la celebre marca

“LA VOCE DEL PADRONE”



IN VENDITA PRESSO I MIGLIORI NEGOZIANI DEL GENERE E PRESSO LA SOCIETÀ NAZIONALE DEL “GRAMMOFONO”

MILANO - Galleria Vittorio Emanuele, 39 (lato Tommaso Grossi)

ROMA - Via Tritone, 89 — TORINO - Via Pietro Micca, 1

GRATIS CATALOGO

CASA EDITRICE MUSICALE

C. A. BIXIO

MILANO - Corso Vittorio Emanuele, 8 - MILANO

ULTIME NOVITA'

Leggenda bianca
Il faro blu (*fox-trot*)
Meridiana (*one-step*)
Contrabbandiera (*fox-trot*)
Matador (*one-step*)
Susetta al volante (*one-step*)
Prigioniera (*fox-trot*)
Giocondo blues
Il canto dell'attesa (*serenata-fox-trot*)
Marocchina (*orientale-one-step*)
La canzone dell'esilio (*tango-milonga*)
Passione Madrilenas (*tango argentino*)
Ah... Charleston! (*one-step*)
Cos'è l'amore (*shimmy*)
Girandola (*java*)

Giocattolo (*hesitation*)
Margherita (*one-step*)
Fumo e profumo (*tango argentino*)
Se tu vedi la zia....
Stornelli marinareschi
Sogni
Non torna amore (*valzer*)
Strofette balneari
Pierrots dei Tabarins
Blak-Bottom
Il fox-trot degli specchi
La canzone della felicità
Fioraia di notte
Nel mondo della luna